

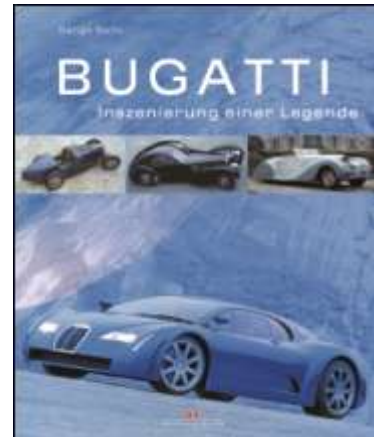
Bugatti

Inszenierung einer Legende

Geschichte mit 1001 PS

Wenn ein Außenseiter zum Symbol für höchste Qualität aufsteigt, nennt man das eine Erfolgsgeschichte. Wenn dann der Name fast in Vergessenheit gerät, spricht man vom Lauf der Zeit. Wenn die Legende aber aufersteht, kann das nur heißen: Bugatti

„Bugatti“ – der Titel des Buches von Serge Bellu aus dem Delius Klasing Verlag ist doppeldeutig. Die ursprüngliche Legende war die vom schicksten und schnittigsten Auto der Welt. Dies zu bauen ist gelungen, als Bugatti-Automobile in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts der Inbegriff von Ästhetik und Athletik waren. Dann versank die Firma in einer tiefen Krise, zurück blieb der Mythos der Marke. Die Wiedergeburt des Bugatti als Kraftweltmeister ist der Legende zweiter Teil. Beides, der Bugatti als Klassiker und als Klassenbesten, ist Thema des Buches.



Die Geschichte der meisten Autohersteller beginnt mit einem genialen Ingenieur oder einem ehrgeizigen Erfinder. Nicht so bei Bugatti. Hier steht am Anfang alles im Zeichen der Kunst. Ettore Bugatti entstammte einer Künstlerfamilie und war selbst für eine solche Laufbahn bestimmt. Doch mehr noch interessierte sich der junge Mann für Mechanik, und ihm gelang, als er sein eigenes Automobilwerk gründet, die Verbindung von beidem: erlesene Ästhetik und gediegene Technik. So wurde die Legende geboren. Sie setzte sich ungebrochen fort bis zu Ettore Bugattis Tod im Jahre 1947. Dann wurde es ein halbes Jahrhundert lang still um die Marke, bis VW die Legende spektakulär wiederbelebte.

Minutiös, mit all den märchenhaft schönen Modellen und den umwerfend sportlichen Typen, verfolgt Serge Bellu die Entwicklung von Bugatti bis in die feinsten Verästelungen hinein. Dabei zeigt er, dass auch in den fünf stillen Jahrzehnten die Marke nie gänzlich vom Markt verschwunden war. Richtig laut wurde es um den Bugatti dann wieder mit dem Veyron 16.4 und seinen wundersamen 1001 PS. Eine ungemein spannende Geschichte ist das. Das Übrige leisten die vielen faszinierenden Fotos, die zeigen: Die Legende lebt.

Serge Bellu

Bugatti

Inszenierung einer Legende

1. Auflage

384 Seiten, 400 Fotos (farbig), 116 Fotos (s/w),

39 Abbildungen (farbig), 23 Abbildungen (s/w),

Format 24,8 x 29,6 cm, gebunden mit Schutzumschlag

€ 68,00 (D) / € 69,90 (A) / sFr 89,00 (CH)

Delius Klasing Verlag, Bielefeld