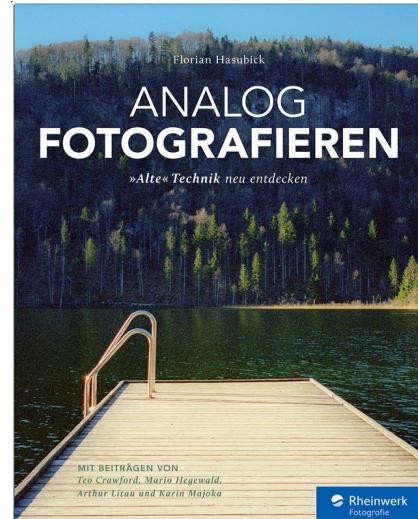


Florian Hasubik

Analog Fotografieren

Mit Liebe zur entschleunigten Fotografie



Seit 2025 zählt die analoge Fotografie zum immateriellen Kulturerbe Deutschlands. Das ist nicht nur ein Blick zurück, sondern auch nach vorn – denn der besondere Charme und die unverwechselbare Ästhetik klassischer Fotografie begeistern viele Menschen. In diesem Buch zeigt dir der leidenschaftliche Analogfotograf Florian Hasubik, wie du mit mechanischen Kameras und chemischem Film arbeitest, was den typischen Look analoger Aufnahmen ausmacht und wie du deine eigene fotografische Handschrift entwickelst – ganz ohne Dunkelkammer und komplizierten Technikballast. Lerne, den Moment zu genießen, dir Zeit zu nehmen und die Schönheit des Alltäglichen in zeitlosen Bildern festzuhalten!

- Alles Wichtige zur klassischen Art der Fotografie
- Spaß am entschleunigten Fotografieren
- Filme, Tipps und Inspiration

Finde heraus, was die analoge Fotografie so besonders macht – von der speziellen Ästhetik des Filmmaterials über das haptische Erlebnis mit mechanischen Kameras bis zur kreativen Kontrolle. Florian Hasubick teilt seine Begeisterung mit dir und zeigt dir den Weg in diese faszinierende Welt. Von der Kameraauswahl über Filmtypen bis zu praktischen Aufnahmetechniken – hier erfährst du alles Wichtige für deinen Einstieg. Mit vielen Beispielen und Tipps aus der Praxis, die dir helfen, die passende Ausrüstung zu finden und grundlegend zu verstehen. Entdecke deinen eigenen Stil und schärfe deinen fotografischen Blick. Florian Hasubick begleitet dich dabei, die Schönheit im Alltäglichen zu entdecken und in ausdrucksstarken analogen Bildern festzuhalten. Mit vielen praktischen und kreativen Anregungen, die dich weiterbringen.

1. Auflage
271 Seiten, 2025
gebunden mit Schutzumschlag
€ 34,90 (D)
ISBN 978-3-367-10563-2
Rheinwerk Verlag